



РОССИЯ

GENTLEMEN'S QUARTERLY

# МАССИМО КАРРЕРА

КАК ПОТОМОК РИМЛЯН  
УСТРОИЛ ВОССТАНИЕ  
«СПАРТАКА»

# ТАК ПОБЕДИМ!

ISSN 1563-3381



18006

9 771563 338008

ИЮНЬ 2018 WWW.GQ.RU



## СВЯТАЯ ПРОСТОТА

Пытаясь выяснить, что должно окружать современного джентльмена в его собственном жилище, GQ обратился к одному из лучших архитекторов-минималистов – **Борису Уборевичу-Боровскому**. Внимание к деталям, акценты и прямые линии – вот главные составляющие нового уюта.

«Для меня минимализм – это чистота, поэзия прямых линий. Мебель в минималистичных интерьерах не должна нести никакой лишней информации: важны только геометрия и функциональность. Акцентами могут служить светильники, ковры, картины или арт-объекты. Не забывайте о главном: на первом месте стоит качество материалов».



**1. ДИВАН PAUL, MOLteni & C**  
Суперфункционален в любом интерьере. На этом угловом диване вам будет одинаково удобно и прилечь с книжкой после тяжелого рабочего дня, и рассадить нескольких гостей.

**2. КРЕСЛО MARLON, POLIFORM**  
Кресло – один из немногих предметов мебели, выполняющих роль арт-объекта. Можно остановиться на модели с необычными ножками, а можно набраться смелости – и выбрать яркую обивку.

**3. ТОРШЕР CAPTAIN FLINT, FLOS**  
Светильник по дизайну Майкла Анастасиадиса ведет себя скромно: не привлекает внимания, исправно давая необходимое количество света. А еще он прекрасно сочетается с прямоугольными формами дивана.

**4. СТЕЛЛАЖ CAGE-B, HENGE**  
Минимализм не предполагает полного отказа от аксессуаров и безделушек. Выставляйте ваши любимые китайские вазы в стеллаже легкой конструкции. Только не забывайте регулярно протирать пыль.

**5. ЖУРНАЛЬНЫЙ СТОЛ NOTH, ARKETIPO**  
Столик не должен быть маленьким – сверху гости поставят бокалы и тарелки (не всегда же хочется садиться за обеденный стол), а в нижней части вы положите этот номер GQ.